

Náš tip na září 2017

dětská: Jediný den, Války čarodějek, Tomáš Garrigue Masaryk očima slečny Alice a mistra Viktora - **naučná:** Miloš Havel,

1 + 1 = 1 rovnice života a symbiotická @evoluce, Autismus v edukační praxi -

beletrie: Sympatizant, Hadohlavec, Katakomby

Dětská:

Jediný den

Martin Baltscheit

K tomu být šťastný, není třeba mnoho času. Kamarádi divočák s lišákem zažijí vylíhnutí okouzující mušky jepice, která je tak líbezná, že je těžké ji nemilovat. Jenže jako každá jepice má na život jen jeden jediný den. Hodní přátelé jí tu hroznou věc nedokážou říct, a tak jí namluví, že tím, kdo má brzy odejít, je lišák. Líbezná mušce je ihned jasné, co je třeba udělat. V tom případě se do toho jediného dne musí vejít celý život a veškeré jeho štěstí. Laskavý příběh pro děti a rodiče o přátelství, ztrátě a nezkrotné síle života.

Války čarodějek

Sibéal Pounder

Když se řekne čarodějnice nebo čarodějka, každý si představí přihrbenou postavu se zahnutým nosem s létajícím koštětem a černým kocourem na rameni. Avšak hluboko v utajeném světě pod vodovodním potrubím je Žumpanie - země plná čarodějek, kterým velmi záleží na nejnovější módě, lahodné kávě a nejlepším bublinkovém nápoji, ale také na sledování největší televizní show - Války čarodějek.

Tomáš Garrigue Masaryk očima slečny Alice a mistra Viktora

Tomáš Němeček

První prezident samostatného Československa vykonal pro naši vlast velice zásadní věci. Leckdo ale možná neví, že jako student byl pěkné kvítko – provokoval učitele a na školníka vzal jednou dokonce pohrabáč! A že se vedou klepy o tom, kdo byl jeho otec. A že nejdřív zkoušel být zámečnickem (což ho nebavilo) a kovářem (což ho bavilo). Dál už prozrazovat nebudeme. Všechno se dozvíte ve třetím díle edice Velikáni do kapsy a průvodci vám budou Masarykova dcera Alice, básník Viktor Dyk, jedna chytrá holka a jeden pes.

Naučná:

Miloš Havel

Krystyna Wanatowiczová

Kniha vychází z dosud nepublikovaných archivních materiálů z rodinného archivu Havlových, německého Bundesarchivu, Archivu bezpečnostních složek a Archivu ministerstva vnitra, Národního filmového archivu a vzpomínek pamětníků. Autorka chronologicky sleduje život "českého filmového magnáta" za první republiky, v době Protektorátu, následné poválečné obvinění z kolaborace i jeho život v exilu od roku 1952, který se odehrával ve znamení finančních krachů a velkých dluhů.

1 + 1 = 1

rovnice života a symbiotická ®evoluce

John Archibald

Kniha jednoduše, stručně a především čtivě seznamuje čtenáře-neodborníka s tím, co to vlastně znamená žít ve století biotechnologií a v čem spočívá ono "kouzlení" vědců s DNA.; Vypráví příběh největšího, a přitom dosti nenápadného objevu biologie, že buňka je vlastně konglomerátem mnoha různých "organismů", které se v evoluci naučily spolupracovat.

Autismus v edukační praxi

Barbora Bazalová

Kniha je určena především rodičům dětí s autismem. Svě si v ní najdou také jejich rodiny, učitelé, asistenti pedagoga, studenti nejrůznějších oborů, do kterých problematika autismu spadá, sympatizanti i široká veřejnost, které může pomoci k lepšímu porozumění autismu. Kniha přináší autentické výpovědi rodičů, jednotlivé kazuistické studie, výsledky výzkumů a postřehy odborníků o tom, jak se žije s autismem v současné době.

Beletrie:

Sympatizant

Nguyen Viet Thanh

Celý příběh je komponován jako anonymní přiznání politického vězně, jenž se v celém románu představuje pouze jako Kapitán a zpětně rekapituluje svůj život. Jeho zpověď je zahájena událostmi roku 1975, kdy dochází k pádu Saigonu a tím i k nastolení socialistické republiky. Kapitánovi se podaří uprchnout do amerického exilu, přičemž jen on sám a několik dalších zasvěcených osob ví, že je pověřen na novém místě plnit úkoly komunistické tajné služby.

Hadohlavec

Peter May

Margaret Campbellová a Li Jen ve čtvrtém díle čínských thrillerů. Americká patoložka Margaret Campbellová se vrací do Spojených států, kde ji však čeká kamion plný mrtvých Číňanů a konfrontace s vlastní minulostí. Pekingský detektiv Li Jen působící na čínském velvyslanectví ve Washingtonu má zjistit, proč se jeho krajané udusili v uzavřeném chladicím voze v jižním Texasu. Navíc se opět setká se ženou, která utekla z Číny i z jeho života. Společně dostanou za úkol odhalit, kdo stojí za obchodem s ilegálními čínskými imigranty, který vedl k texaské tragédii. Zjistí, že imigranti se stali nedobrovolnými přenašeči smrtícího nákladu. Li a Margaret, zápasící s démony společné minulosti, závodí s časem, aby zneškodnili biologickou časovanou bombu, která hrozí, že zničí nejen jejich budoucnost, ale i budoucnost celého lidstva.

Katakomy

Madeleine Roux

I v této třetí knize série Asylum se setkáme s třemi teenagery, kteří balancují na tenké hranici mezi minulostí a současností, mezi genialitou a šílenstvím... Celý strhující příběh opět dokresluje originální fotografie. Vzrušující, děsivé zážitky a sugestivní fotografie, to jsou atributy, díky kterým Publishers Weekly nazval Asylum „silným debutem v rámci ‚young adult‘ literatury“. I třetí díl série, Katakomy, je tak jako stvořený pro fanoušky Sirotčince slečny Peregrinové pro podivné děti.