

Karel Matěj Čapek-Chod

český spisovatel a novinář

* 21. 2. 1860 Domažlice, + 3. 11. 1927 Praha

Povídkář, romanopisec a dramatik, čelný představitel českého naturalismu, ale také novinář a divadelní i výtvarný kritik. Studia na právnické fakultě v Praze nedokončil a věnoval se žurnalistice - nejprve v Olomouci a od roku 1888 trvale v Praze. Redigoval tu konzervativní tisk: Hlas národa, Národní politiku a od roku 1900 Národní listy, kde se později setkal s bratry Josefem a Karlem Čapky a pro rozlišení si přidal ke svému jménu - podle Chodska, odkud pocházel - přídomek Chod. Výtvarnými a divadelními kritikami přispíval do předních časopisů - Světozor, Zvon a Česká revue.

Literárně začal publikovat na přelomu 80. a 90. let 19. století. Po povídkových prvotinách následovaly rozsáhlé románové obrazy ze života buržoasie, bohémy, městské periferie a chudiny, v nichž výstižně zachycuje bezvýhodnou situaci měšťáka své doby (Kašpar Lén mstítel, Antonín Vondřejc ad.). Naproti tomu dramatická díla patří k méně zdařilým. S románovou tvorbou pokračoval i po 1. světové válce.

Zdroj: <http://www.libri.cz/databaze/kalendarium/>