

Antal Stašek

český spisovatel

* 22. 7. 1843 Stamov v Podkrkonoší, + 9. 10. 1931 Praha

Počátky literární dráhy Staška jsou sice ve znamení tvorby básnické - ovlivňované především Byronem a polskými romantiky - ale hlavní místo si získala nakonec v jeho díle próza.

Antal Stašek, vlastním jménem Antonín Zeman, studoval na gymnáziu v Jičíně a v polském Krakově, pak práva v Praze a opět v Krakově. Poté působil jako advokát na různých místech Čech a dva roky strávil jako vychovatel v Rusku. V letech 1878-1913 měl advokátní praxi v Semilech, kde poznal důvěrně národnostní i sociální problematiku severočeského pohraničí, a tyto prožitky natrvalo určily jeho literární dílo.

První prózy (povídky Švec Matouš, román Nedokončený obraz) ještě nesou výrazně romantické rysy, ale již prozrazují budoucího realistu, který ve svých následujících dílech kriticky vylíčil národnostní a sociální poměry českého venkova v době nástupu a rozmachu dravého kapitalismu (Blouznivci našich hor, O ševci Matoušovi... ad.). Od roku 1913 žil Stašek se svým synem Ivanem Olbrachtem v Praze, dál literárně tvořil a podporoval emancipační hnutí českého dělnictva za sociální rovnoprávnost.

Zdroj: <http://www.libri.cz/databaze/kalendarium/>