

Nejlepší světové tenisy, Praha : Reader's Digest Výběr, 1999, 549 s. Obsahuje: D. Francis: Až za hrob, L.Spencer: Píslib lásky, R. Cook: Toxin, M.H. Clarková. Mění svět tě sluší.

romány, napínavé, thrillery, výběry, literatura, světová

Skazka o Morozko : po motivam ruskich narodnych skazok = Pohádka o Mrazíkovi : na motivy ruských národních pohádek / . Vyd. 1., Brno : Computer Press, 2008, 64 s. : il. ; 21 cm +Dvojjazyčná kniha.

pohádky, dvojjazyčné, cizojazyčné, ruština, rusko- české, česko-ruský, ruské pohádky, mluvnice, jazyková výuka, Pohádka o Mrazíkovi, Mrazík

Jedna z nejznámějších ruských pohádek je zpracována pro studijní účely a je určena mírně pokročilým studentům ruštiny. Publikace pomůže zábavným způsobem obohatit slovní zásobu, rozvinout schopnost porozumění mluvenému slovu a zdokonalit se ve výslovnosti.

Generace nula : český komiks 2000 - 2010 / [sestavil a medailony autor opatřil Tomáš Prokeš]. 1. vyd. (tohoto souboru), V Praze : Plus, 2010, 159 s. : il. ; 31 cm

komiksy, antologie, 2000-2010, Generace nula, česká literatura

Antologie Generace nula představuje výběr toho nejlepšího, co na poli krátkých komiksových příběhů v české republice za poslední dekádu vzniklo. Publikace pokrývá mimořádnou stylovou i námětovou pestrost, jež je pro současný domácí komiks tak příznačná. Generace nula je špičkovým záběrem v oboru první na našem trhu a je doplněna krátkými medailony tvůrců z pera Tomáše Prokeše.

Kvapky z perlete : výber z francúzskej poézie od Villona po Valéryho / Zost. a prel Emil Boleslav Lukáč. 1. vyd., Bratislava : Smena, 1968, 225 s. ; 8°

poezie, Francie, básníci, francouzská literatura

Výběr z francouzské poezie.

Katapulty nevhod a další kriminální příběhy ., Praha : Magnet-Press, 1994, 160 s. : obr. ; 20 cm

příběhy, kriminální, podle skutečnosti, česká literatura

Soubor 19 kriminálních příběhů (jména osob jsou oproti skutečnosti z pochopitelných důvodů změněna).

Austen, Jane

Pýcha a předsudek / Jane Austenová. 1. vyd. v Odeonu, Praha : Odeon, 1967, 322, [2] s. ; 8° Klubové číslo : 117000 výt..

romány, společenské, rodinné, literatura, anglická, venkov, Anglie, panství, usedlosti

Merle, Robert

Malevil / Robert Merle ; P el.. 1. vyd. v Nakl. Svoboda, Praha : Nakladatelství Svoboda, 1992, 474 s. ; 20 cm

romány, společenské, fikce, varování, katastrofy, francouzská, literatura, 20. stol.

Bacigalupi, Paolo,

ěradlo 6 / Paolo Bacigalupi. 1. vyd., V Praze : Plus, 2010, 298 s. : il. ; 21 cm

povídky, sci-fi, budoucnost, nerostné suroviny, krize, mocenské boje, péžití, americká literatura

Bacigalupi je hvězdou posledních čtyř let a bývá nazýván nejtalentovanějším autorem spekulativní sci-fi na počátku 21. století. Ve sbírce ěradlo 6 shromáždil 11 svých povídek, ověřených cenami i Pulitzerovou. Jde o nedlouhé napínavé příběhy z blízké budoucnosti, kdy jsou vytěženy nerostné suroviny a svět drží v šachu obří mocenské korporace.

Bauby, Jean-Dominique,

Skafandr a motýl / Jean-Dominique Bauby. Vyd. 1., Brno : Jota, 2008, 142 s., [4] s. barev. obr. p il. : il. ; 21 cm

prózy, autobiografické, Bauby, Jean-Dominique, novinář, spisovatelé, 20. století, Francie, životní osudy, mozkové příhody, ochrnutí, poselství, francouzská literatura

Jean-Dominique Bauby byl dynamický a úspěšný čtyřicetiletý muž, který měl krásnou manželku, ještě hezčí milenku, dvě malé děti a prestižní zaměstnání jako šéfredaktor magazínu Elle. Jednoho dne nevstal z místa u svého luxusního kabrioletu a nevrátil se zpátky do svého života. Vlivem mozkové příhody kompletně ochrnul a on mohl postihnout tzv. syndrom uzamčení. Jediné, co spojovalo jeho nezasaženou mysl s okolním světem, bylo levé oko. Díky terapeutce a rafinovanému systému dorozumívání, který pro něj vytvořila, Jean-Dominique doslova "namrkal" svou knihu, neobyčejně silné a dojemné poselství o triumfu lidské duše nad smrtelným tělem. Skafandr a motýl vyšel ve Francii 7. března 1997. Jean-Dominique Bauby zemřel na srdeční zástavu o dva dny později ve věku 44 let.

Beneš Třebízský, Václav

Václava Beneše-Třebízského Spisy sebrané : historické povídky. Díl V. Poádí první., Poblohorské elegie / Václav Beneš-Třebízský. 6. vyd., V Praze : F. Topič, knihkupec, 1911, 431 s. Knihovna historických románů a povídek.

historické, povídky, česká, literatura, poblohorská, éra, dějiny, 17. stol., regionální, Tryzna Blohorská, Paní Kateřina Radecká z Radčína a na Přemýšlení, Tomáš Dentulín, Nevstažská českou korunu, černí Španělé, Gothard v dolík, Děti Dalekarilie, Dokonáno jest, autoři

Beneš T ebízský, Václav

Václava Beneše-T ebízského Spisy sebrané : povídky z našich dín. Díl I., Pod doškovými stěchami / Václava Beneše T ebízského. 6. vyd., Praha : F. Topi , knihkupec, 1910, 313 s. Knihovna historických románů a povídek.

historické, povídky, husitská, doba, eská, literatura, regionální, auto i, Ze zapomenuté vesnice, ěrní kyrysníci, Uriáška na vsi, Pod Ro ovem, vesnický, Jakobín, Fará Lou enský, Kolednice, Zavedli ho, Vodníkova nev sta, První r že

Beneš T ebízský, Václav

Václava Beneše-T ebízského Spisy sebrané : historické povídky. Díl XI. Po adí páté., Z r zných dob / Václav Beneš-T ebízský ; spo ádal Jos. Braun. 6. vyd., Praha : F. Topi , knihkupec, 1912, 306 s. Knihovna historických románů a povídek.

historické, povídky, eská, literatura, echy, regionální, auto i, Mara Bo arovna, Anežka P emyslovna

Beneš T ebízský, Václav

Václava Beneše-T ebízského Spisy sebrané : historické povídky. Díl IX. Po adí t etí., Z r zných dob / Václav Beneš-T ebízský ; spo ádal Jos. Braun. 5. vyd., V Praze : F. Topi , knihkupec, 1912, 323 s. Knihovna historických románů a povídek.

historické, povídky, eská, literatura, echy, regionální, auto i, Na Slanských stínadlech, Ond ej Saramita, Bílé panny, Pro bílou labu Švamborskou, Slepý mládenec

Beneš T ebízský, Václav

Václava Beneše-T ebízského Spisy sebrané : historický román. Díl XVI., Královna Dagmar / Václav Beneš-T ebízský ; spo ádal Jos. Braun. 6. vyd., V Praze : F. Topi , knihkupec, 1913, 438 s. Knihovna historických románů a povídek.

historické, romány, eská, literatura, echy, Dagmar, regionální, auto i

Beneš T ebízský, Václav

Z letopisů a kronik / Václav Beneš T ebízský ; [ilustroval Petr Dillinger]. 1. vyd., Praha : Vyšehrad, 1950, 555 s. : il.

povídky, historické, Na Starém Slánsku, Povídky karštejnského havrana, Z letopisů a kronik, Beneš T ebízský, Václav, regionální, Slánsko, eská literatura

Výbor z T ebízského povídek je rozd lený na t i díly, které již svými názvy vyjad ují charakter celé knihy : Na Starém Slánsku, Povídky karštejnského havrana a Z letopisů a kronik.

Beneš T ebízský, Václav

Z r zných dob. Díl X. Po adí tvrté. / [Václav Beneš T ebízský]. , Praha : B. Ko í, 1923, 158 s.

povídky, historické, Sedlák Krákora, Stezkami našich dín, Kašpar Zden k Kaplí ze Sulevic, Martin Puškar, regionální, eská literatura

Beneš T ebízský, Václav

Z r zných dob. Díl IX. Po adí t etí. / [Václav Beneš T ebízský]. , Praha : B. Ko í, 1923, 127 s.

povídky, historické, Na Slánských stínadlech, Ond ej Saramita, Bílé panny, Pro bílou labu Švaberskou, Slepý mládenec, regionální, eská literatura

Cast, P. C.

Škola noci. 4, Nezkrotná / P.C. Castová, Kristin Castová. Vyd. 1., Praha : Knižní klub, 2010, 334 s. ; 21 cm Škola noci: 1. Ozna ená ; 2. Zrazená ; 3. Vyvolená ; 4. Nezkrotná.

romány, fantastické, dobrodružné, upí i, Škola noci, dospívání, problémy, pro mládež, americká literatura

V tvrtém díle série Škola noci sledujeme další trable budoucí upírky Zoey Redbirdové, kterou – podobn jako v p edchozích ástech, Ozna ené, Zrazené a Vyvolené – ani báje né nadp irozené schopnosti neuchrání p ed bolestnými omyly a pr švihy dospívání.

echov, Anton Pavlovi

Tri rasskaza o ljubvi = T i povídky o lásce : [zjednodušená verze / p eklad Jana Hr ková ; úprava pro výuku Aljona Podlesnych]. Vyd. 1., Brno : Computer Press, 2009, 116 s. ; 21 cm +

povídky, dvojjazy né, bilingvní texty, rusko- eské, esko-ruské, jazyková výuka, ruská literatura

Zjednodušené verze známých povídek o lásce jsou ur eny pokro ilým student m ruštiny. Díky nim se studenti nejen seznámí s mistrovskými díly klasik ruské literatury, ale rozší í si slovní zásobu, rozvinou své schopnosti porozum ní mluvenému slovu a zdokonalí se ve výslovnosti. Kniha obsahuje následující povídky: A. P. echov „Dáma s psí kem“, I. S. Turgen v „První láska“, A. S. Puškin „Dubrovskij“. Po adí povídek je odstup ováno podle obtížnosti text jak po stránce lexikální, tak i stylistické. Texty jsou výbornou variantou pro tená e, kte í nemají zkušenost s jazykovými specifiky ruské klasické literatury.

Deveraux, Jude

Zlaté dny / Jude Deveraux. Vyd. 1., Praha : Baronet, 2010, 371 s. ; 20 cm

romány, romantické, milostné, 18. stol., Skotsko, Spojené státy americké, osudy žen, lásky, manželství, út ky z vlasti, americká literatura

Edilean Talbotová p ichází roku 1766 do Skotska žít se svým strýcem, který však zamýšlí vzd lanou, krásnou a bohatou dívku provdat za jednoho ze svých nechutných p átel, jakmile jen dosáhne v ku 18 let. Našt stí získá Edilean i jiného ctitele, mladého a odvážného Anguse McTerna, který ji pom že uprchnout a doprovází ji v roli manžela na cest do Ameriky.

Drake, Shannon

Dvorní dáma / Shannon Drake. Vyd. 1., Ostrava : Domino, 2010, 303 s. ; 21 cm
romány, milostné, historické, 16. století, Anglie, Skotsko, Marie Stuartovna (1542-1587), Alžběta I., vládnutí, spory, vyjednávání, dvorní dámy, osudová setkání, láska, americká literatura

Gwenyth, dvorní dáma skotské královny Marie Stuartovny, zasvětila život službě své paní, ale nikdy by se nenadála, že ji oddanost zavede až do vězeňské kobky. Trne hrnou, že každou chvíli vtrhne dovnitř kat a odvede ji na hranici, kde spolu s ní shodí na popel i její láska k muži, s nímž ji svedly dohromady královské intriky...

Edghill, India

Královna ze Sáby / India Edghill. Vyd. 1., Frýdek-Místek : Alpress, 2005, 368 s. Klokán.
romány, historické, starověké, králové, královny, Šalamoun, královna ze Sáby, literatura, americká

Eidler, Petr

Jen vrah mluví pravdu / Petr Eidler. Vyd. 1., Brno : MOBA, c2010, 271 s. ; 19 cm
romány, detektivní, malíři, podnikatelé, společenská kariéra, celebrity, vyšetřování vražd, česká literatura

Stárnoucímu malíři Píbylovi se splnil celoživotní sen. O jeho obrazy začíná být zájem, dostává nabídku učinit na Akademii výtvarných umění. Jeho mrtvola je nalezena v noci v areálu, kde právě probíhá mezinárodní malířská dílna, na niž byl pozván jako lektor.

Fournier, Jean-Louis,

Kam jedeme, tati? / Jean-Louis Fournier. Vyd. 1., Brno : Computer Press, 2009, 111 s. ; 21 cm

příběhy, autobiografie, zdravotně postižené děti, rodičovství, Fournier, Jean-Louis, spisovatelé, Francie, francouzská literatura

Hořká zpověť otce o marných nadějích, psaná svérázným nadhledem.

Hakl, Emil

Konec světa / Emil Hakl. Vyd. 1., Praha : Argo, 2001, 246 s.

povídky, společenské, psychologické, 80.-90. léta 20. stol., literatura, česká

Holt, Kare,

Král / Kare Holt. Vyd. 1., Praha : Svoboda, 1983, 716 s. : il. ; 25 cm

romány, historické, 12. století, Norsko, dálný Evropy, králové, Sverre Sigurdsson (norský král), norská literatura

Mistrovská psychologická studie středověkého vládce, která oživuje podstatu středověku, jeho myšlení a konání, ukazuje i druhou stranu historické mince v celoevropském boji o moc mezi státem a církví, stranu zbarvenou krví a utrpením desetitisíc prostých lidí.

Kanehara, Hitomi

Autofikce / Hitomi Kaneharová ; [přeložil Jan Levora]. Vyd. 1., Praha : Argo, 2010, 167 s. ; 21 cm

romány, společenské, Japonsko, 21. století, spisovatelky, generální výpověď, hledání identity, mezilidské vztahy, partnerské vztahy, japonská literatura

Psychologický román ze současného Japonska. Mladíká spisovatelka Rin je postavena před novým nelehkým úkolem. Její nakladatel chce, aby napsala knihu sama o sobě. Rin se postupně ztrácí ve svých snech, představách o sobě samé, nemluví o realitě.

Kaplický, Václav

Kladivo na arodnjice / Václav Kaplický. 3. vyd., Praha : československý spisovatel, 1970, 343 s.

romány, historické, arodnjice, arodnjické, procesy, Šumperk, Velké Losiny, 17. stol., inkvizice, česká literatura

Na pohnutých osudech bezmocných obětí zvrátě a násilí se autorovi podařilo podat výstižný obraz života a událostí, které v naší zemi probíhaly koncem 17. století.

Kupka, Jiří Svetozar

Hry velkých chlapců / J.S. Kupka. Vyd. 1., Praha : Rodině, 2003, 189 s. ; 22 cm

romány, životopisné, Suttner, Bertha von, 19.-20. stol., Rakousko, rakouské spisovatelky, mírové knuť, nositelé cen a vyznamenání, česká literatura

Kouzelný svět Karlových Varů vrcholící secese. Korzující dámy, mezi nimiž září Berta Suttnerová se svými ideály světa bez válek.

Lada, Josef

Kronika mého života / Josef Lada. 6. vyd., v Odeonu 1. vyd., Praha : Odeon, 1974, 364, [4] s. : [40] s. barev. obr. příl. ; 4°

romány, životopisné, Lada, Josef, 1887-1957, 19.-20. stol., dějiny, Rakousko-Uhersko, malíři, vzpomínky, česká literatura

Biografická kniha Josefa Lada, jehož příběhy a obrázky potěšily a jistě ještě potěší mnoho generací dětí.

Lanczová, Lenka

Milenky a hříšníci / Lenka Lanczová. 1. vyd., [Líbeznice] : Víkend, 2010, 302 s. ; 20 cm

romány, milostné, manželský trojúhelník, hledání partnera, ženské osudy, česká literatura

Milostné drama české autorky, v němž dva a tyicetiletá hrdinka řeší manželský trojúhelník.

Larsson, Stieg,

Muži, kteří nenávidí ženy : Milénium 3 / Stieg Larsson. 1. vyd., Brno : Host, 2008, 530 s. ; 21 cm1. díl - Muži, kteří nenávidí ženy (Milénium 1) ; 2. díl - Dívka, která si hrála s ohněm (Milénium 2) ; 3. díl - Dívka, která koplá do vosího hnízda (Milénium 3).

romány, thrillery, napínavé, politické, pátrání, minulost, švédská literatura

Novinář Mikael Blomkvist má za úkol vyšetřit starý kriminální případ: Harriet Vangerová, vnučka přemyslníka Vangera, zmizela beze stopy téměř před čtyřiceti lety. Blomkvist se seznámí s Lisbeth Salanderovou, mladou svéhlavou ženou, neprokonatelnou hackerkou, která se stane pro jeho pátrání nepostradatelnou. Blomkvist a Salanderová tvoří neobvyklý pár, ale dokonalý tým. Společně začnou brzy rozkrývat temnou a krvavou rodinnou historii.

Larsson, Stieg,

Dívka, která si hrála s ohněm : Milénium 2 / Stieg Larsson. 1. vyd., Brno : Host, 2009, 603 s. ; 21 cm1. díl - Muži, kteří nenávidí ženy (Milénium 1) ; 2. díl - Dívka, která si hrála s ohněm (Milénium 2) ; 3. díl - Dívka, která koplá do vosího hnízda (Milénium 3).

romány, napínavé, thrillery, podezření, vraždy, otisky, útoky, odhalování, minulost, skandály, švédská literatura

Druhý díl trilogie Milénium odkrývá minulý a současný život Lisbeth Salanderové, tajemné punkerky a hackerky, kterou téměř nikdo nezná již z prvního dílu. Dva novináři z časopisu Milénium jsou zavražděni krátce před publikováním článku o detské prostituci, korupci a obchodu s bílým masem. Na zbrani nalezené na místě činu se najdou otisky Salanderové a její poručník je brzy nalezen mrtvý...

Larsson, Stieg,

Dívka, která koplá do vosího hnízda : Milénium 3 / Stieg Larsson ; [přeložila Azita Haidarová]. 1. vyd., Brno : Host, 2010, 683 s. ; 21 cm1. díl - Muži, kteří nenávidí ženy (Milénium 1) ; 2. díl - Dívka, která si hrála s ohněm (Milénium 2) ; 3. díl - Dívka, která koplá do vosího hnízda (Milénium 3).

romány, napínavé, obvinění, vraždy, kriminální, korupce, zneužívání, násilí, švédská literatura

Ve třetí části trilogie Milénium Lisbeth Salanderová osnuje pomstu - proti muži, který ji chtěl zabít, a což je daleko větší, proti vládním institucím, které jí málem zničily život. Nic nebude tak jednoduché, jak se to jevílo ze začátku, nikdo tentokrát sleduje ji. Také se musí zbavit obvinění z vraždy, které jí visí nad hlavou. Podle úspěšného vzoru minulých knih potřebuje pomoc novináře Mikaela Blomkvista. Konec příběhu pro Lisbeth šanci zbavit se tíživé minulosti a naději, že pravda a spravedlnost zvítězí.

Leante, Luis,

Pamatuj, že t mám rád / Luis Leante. Vyd. 1., Praha : Odeon, 2010, 236 s. ; 21 cm
romány, milostné, napínavé, Špan lsko, Maroko, Západní Sahara, anexe, ute enecké
tábory, osudová setkání, lásky, 70. léta 20. stol. - po . 21. stol, špan lská literatura

V napínavém milostném p íb hu Pamatuj, že t mám rád autor p edkládá tená m téma
tragického úd lu obyvatel Západní Sahary a saharských ute eneckých tábor . Ve
Špan lsku kniha okamžit vzbudila pozornost. Leante se totiž za použití osv d ených
literárních prost edk – v románu nechybí exotika, dobrodružství, politika ani milostná
zápletka – dotkl neuralgického bodu nedávné špan lské historie i špan lského
kolektivního v domí.

London, Jack

The call of the wild / Jack London ; [p eklad Lucie Poslušná]. Vyd. 1., Brno : Computer
Press, 2009, 75 s. : il. ; 21 cm +Volání divo iny.

romány, dvojjazy né, eština, angli tina, jazyková výuka, dobrodružné, psi, p íroda,
Spojené státy americké, zlatá hore ka, americká literatura

Zjednodušená dvojjazy ná verze známého románu, kde autor lí í p íb h polodivokého
psa. Dopln no CD, kontrolními otázkami, komentá i a slovní kem.

Lustig, Arnošt

Milá ek / Arnošt Lustig. 1. vyd., Praha : eskoslovenský spisovatel, 1969, 429 s. ; 20 cm
romány, spole enské, milostné, izraelská armáda, bojovnice, vále ní korespondenti,
Jeruzalém, 1948, osudová setkání, láska, eská literatura

V atmosfé e obleženého Jeruzaléma roku 1948 prožívá dvojice, mladá bojovnice
izraelské armády a vále ný korespondent z Prahy, vášnivé erotické vzplanutí,
prom nující se záhy v hluboký cit.

Martin, Tom

Pyramida / Tom Martin. 1. vyd. v eském jazyce, Praha : BB/art, 2009, 295 s. ; 22 cm
romány, detektivní, Oxford, vyšet ování vražd, tajemství, divy sv ta, anglická literatura

Známý oxfordský profesor je zavražd n - ale podle policie šlo o sebevraždu. Krásná
mladá Catherine Donovanová, která p ednáší na stejné univerzit , odmítá oficiálnímu
stanovisku uv ít - zvláš poté, co obdrží šifrovaný vzkaz, jenž byl odeslaný krátce p ed
profesorovou smrtí, spolu se sbírkou starých, nesmírn cenných map.

Mead, Richelle,

Vampýrská akademie. 1 / Richelle Mead. Vyd. 1., Ostrava : Domino, 2009, 279 s.
Vampýrská akademie 1, Vampýrská akademie 2 - Mrazivý polibek, Vampýrská akademie 3 - Stínem políbená, Vampýrská akademie 4 - Krvavý slib.

romány, horory, fantasy, vampýři, rodiny, nástrahy, zrady, nebezpečí, přátelství
Morojská princezna Lissa a její nejlepší kamarádka Rose uprchly ve smrtelném strachu z vampýrské akademie, ale po dvou letech byly vypátrány tajemnými strážci a odvezeny zpět. Znovu se tak ocitají v obrovském nebezpečí, protože na akademii se mohou pohybovat nebezpeční Strigojové. Ti chtějí Lissu zničit, protože jako jediná dcera urozeného morojského rodu je pekáčkou jejich plánu na ovládnutí světa vampýry.

Mead, Richelle,

Vampýrská akademie. 2, Mrazivý polibek / Richelle Mead ; [z anglického originálu ... přeložila Katrin Chýlová]. Vyd. 1., Ostrava : Domino, 2010, 261 s. ; 21 cm
Vampýrská akademie 1, Vampýrská akademie 2 - Mrazivý polibek, Vampýrská akademie 3 - Stínem políbená, Vampýrská akademie 4 - Krvavý slib.

romány, horory, fantasy, vampýři, rodiny, nástrahy, zrady, nebezpečí, přátelství, americká literatura

Rose Hathawayová se topí v problémech. Její úžasný přítel Dimitrij jako by ji nepřehlížel, Mason ji naopak zavaluje milostnými návrhy, které ona nechce přijmout, a navíc na akademii zaútočí smrtelní Strigojové! Škola je plná strážců, přijíždí dokonce i Rosina matka Janine. Nic z toho však nestačí, a tak se studenti i profesori vydávají na vánoční prázdniny do Idaha, kde snad budou v bezpečí. V luxusním horském středisku mají všechno, na co si vzpomenou.

Mead, Richelle,

Vampýrská akademie. 3, Stínem políbená / Richelle Mead. Vyd. 1., Ostrava : Domino, 2010, 322 s. ; 21 cm
Vampýrská akademie 1, Vampýrská akademie 2 - Mrazivý polibek, Vampýrská akademie 3 - Stínem políbená, Vampýrská akademie 4 - Krvavý slib.

romány, horory, fantasy, Vampýrská akademie, vampýři, rodiny, nástrahy, zrady, nebezpečí, přátelství, americká literatura

Nesmrtelní vampýři se chtějí pomstít za to, co jim Rose nedávno provedla. Ve strašlivé bitvě, která předejde i nejhoršímu, se Rose bude muset rozhodnout mezi dvěma lidmi, na nichž jí záleží nejvíc. Bude ale její volba znamenat, že přežije jen jeden z nich? A pokud ano, bude to Lissa, nebo milovaný Dimitrij?

Mead, Richelle,

Vampýrská akademie. 4, Krvavý slib / Richelle Mead. Vyd. 1., Ostrava : Domino, 2010, 367 s. ; 21 cm Vampýrská akademie 1, Vampýrská akademie 2 - Mrazivý polibek, Vampýrská akademie 3 - Stínem políbená, Vampýrská akademie 4 - Krvavý slib.

romány, horory, fantasy, Vampýrská akademie, Hathawayová, Rose, vampýři, arodjky, osudové lásky, nástrahy, zrady, americká literatura

Rose podstoupila bolestnou volbu, opustila Akademii i svou nejlepší kamarádku Lissu, poslední žijící dragomirskou princeznu, a vydala se pronásledovat muže, kterého miluje. Musela dojít až na kraj světa, aby Dimitrije našla a mohla tak splnit krvavý slib, který mu dala. Až ale nastane okamžik rozhodnutí, bude Dimitrij stále chtít, aby ho raději zabila, než aby žil jako stvůra?

Meyer, Stephenie

Krátký druhý život Bree Tannerové : novela k románu Zatmění / Stephenie Meyerová. 1. vyd., V Praze : Egmont, 2010, 190 s. ; 22 cm

romány, fantasy, horory, upíři, nebezpečí, tajemství, americká literatura

Velmi očekávaná novela doplňující ságu Stmívání, kterou Stephenie Meyerová napsala na popud mnoha otázek týkajících se postavy novorozené upírky Bree Tannerové, která se objevuje ve třetím díle ságy (Zatmění), podává pohled na události v život novorozeného upíra z druhé strany, než je pohled Belly. Kniha vyjde před premiérou Zatmění, aby se fanoušci mohli seznámit s Bree a jejím životem dříve než její uvidí ve filmu.

Miller, Linda Lael,

Když promluví srdce / Linda Lael Miller. Vyd. 1., Frýdek-Místek : Alpress, 2003, 301s.

romány, společenské, vztahy, mezilidské, literatura, americká

Noble, Elizabeth

Co by mé dcery měly vidět / Elizabeth Nobleová. Vyd. 1., Praha : Ikar, 2010, 398 s.

romány, společenské, matky a dcery, mateřská láska, smrtelná nemocní, rady, životní moudrost, americká literatura

Ještě než Barbara Forbesová podlehne rakovině, zanechá každé ze svých čtyř dcer dopis. Každou z nich tedy rok po její smrti provázejí matčiny rady a pomáhají jim vyrovnat se s vlastním životem i ztrátou. Nejstarší Lisa má péči o všechny kolem sebe, Jennifer musí zvládnout své rozpadající se manželství, volnomyšlenkáská Amanda je obtížena rodinným tajemstvím a teenagerka Hannah se učí překonat své první rebelské období.

Nohavica, Jaromír,

Chť jsem jí zazpívat : výběr z písňových textů / Jaromír Nohavica. Vyd. 1., Praha : Torst, 2010, 238 s.

poezie, písňové texty, Nohavica, Jaromír, česká literatura

Obsáhlý výběr z písňových textů Jaromíra Nohavici je koncipován jako kniha poezie určené ke četění, nikoli jako dokumentární pojatý soubor všech jeho písňových textů.

Oksanen, Sofi,

O ista / Sofi Oksanen. Vyd. 1., Praha : Odeon, 2010, 296 s. ; 21 cm

romány, společenské, Estonsko, 40. léta - 20. stol., 90. léta 20. století, životní příběhy, ženské osudy, politické názory a postoje, tragické osudy, finská literatura

Dramatický příběh dvou generací žen nás zavede nejprve do Estonska 40. let minulého století, kdy byla země okupována Sovětským svazem, v druhém plánu do doby krátce po rozpadu sovětského impéria. Aliide Truuová ukryje před mafiánským pasákem dívku Zaru, která se jednoho dne zjevila v zuboženém stavu na dvoře jejího stavení.

Pilátová, Markéta,

Má nejmilejší kniha / Markéta Pilátová. Vyd. 1., Praha : Torst, 2009, 272 s. ; 20 cm

romány, společenské, Jižní Amerika, narkomafie, slumy, bída, ozbrojenci, morální problémy, vdecké objevy, Indiáni, instinkty, česká literatura

Markéta Pilátová ve svém druhém románu Má nejmilejší kniha nerpá i tentokrát z jihoamerické zkušenosti a v mimořádně napínavém příběhu téma magického ražení nás ve smyslu bájných motivů až nepřijemně realistickým popisem jihoamerického prostředí – s jeho narkomafii a trestnou a nebezpečnou bídou bezbranných a přitom ozbrojených slumů – provede příběhem Hadího institutu a zejména jeho šéfa. Ten v ambiciózní vdecké pýše a posedlosti, která odmítá vnímat morální hranice, tvrdě a bezohledně kráčí za svými objevy, jež se mohou jiným jevit jako slepé uličky dle jiných, a přesto bezohledně zasahují do cizích životů.

Rahimi, Atiq,

Země a popel / Atík Rahímí ; přeložili Anna a Erik Lukavští. 1. vyd., Praha : Mladá fronta, 2002, 76 s. ; 18 cm

romány, společenské, Afghánistán, sovětská okupace, 1979-1989, rodinné historie, francouzská literatura

Román líčí putování starého muže s vnukem, jenž ohluchl po bombardování rodné vesnice sovětskými vojáky, za synem pracujícím v dole jedné z nejchudších zemí světa - Afghánistánu.

Révay, Theresa,

Bílá vlčice / Theresa Révay. Vyd. 1., Praha : Ikar, 2010, 535 s. ; 21 cm

romány, milostné, 1. pol. 20. stol., 1. světová válka, 2. světová válka, osudová setkání, milostné vztahy, národnostní otázky, šlechtičtí, fotografové, Němci, Rusové, francouzská literatura

Osudy dvou milenců - ruské aristokratky a německého módního fotografa, do nichž zasáhnou obě světové války.

Saudek, Karel,

Lips Tullian, nejobávanější ná elník lupi & erný Filip / Kája Saudek ; J. Weigel. 1. vyd., V Praze : Plus, 2010, 128 s. : vše il.

komiksy, Lips Tullian, Saudek, Kája, Weigel, Jaroslav, eská literaura

Komiks vycházel v 70. letech na pokračování v asopise Mladý sv t a dlouho byl jedním z mála kvalitních, ideologicky nezatížených komiksů u nás. Lips Tullian byl historickou postavou, která posloužila Friedrichu Schillerovi jako reálná předloha Karla Moora z jeho slavných Loupežníků (1781) a Kájovi Saudkovi zase jako námět komiksu, jehož scénář vytvořil Jaroslav Weigel.

Scott, Walter,

Ivanhoe / Walter Scott. 4. vyd., Praha : Albatros, 1989, 462 s. : obr. ; 24 cm

romány, historické, dobrodružné, biografické, Anglie, 18. stol, rytíři, anglická, literatura

Scheinpflugová, Olga

Pepíkovy prázdniny / Olga Scheinpflugová. 1. vyd. v SNDK, Praha : SNDK, 1958, 119, [3] s. : il. ; 8°Prostředně od 8 let.

pohádky, o dtech, literatura, regionální

Steel, Danielle

Šlechtná žena / Danielle Steel. Vyd. 1., Praha : Ikar, 2010, 356 s. ; 21 cm

romány, milostné, společenské, New York, Paříž (Francie), 1. světová válka, lékařství, dobrovolnictví, ženské osudy, milostné příběhy, manželské krize, osudová setkání, 1. pol. 20. stol., americká literatura

Danielle Steel se v románu Šlechtná žena vydala se svou nezapomenutelnou hrdinkou na cestu ze zámožného Manhattanu až na bojiště 1. světové války a vypráví příběh o lásce, zradě, ztrátě a jedné ženě s nezlomným duchem.

Svátek, Daniel,

Hodinu nevíš : příběh nemocničního vraha . Vyd. 1., Brno : Computer Press, 2009, 128 s. : il. (pěevážně barev.), portréty ; 25 cm

příběhy, společenské, vrazi, nemocnice, heparinový vrah, psychologie osobnosti, zfilmováno, Hodinu nevíš, Vraždy ze závisti, scénář, knižní předlohy, eská literatura

Knihou k filmu, který reaguje na nedávný skutečný případ nemocničních vražd, dramaticky líčí ne tak docela fiktivní příběh lovce, který ve skutečnosti dostal označení "heparinový vrah".

Štorch, Eduard,

Lovci mamutů : román z pravěku / Eduard Štorch ; Ilustr.. 15. vyd. v Albatrosu, Praha : Albatros, 1986, 298 s. : obr., [6] s. barev. obr. ; 21 cmKlub mladých žen . Pozn..

romány, dobrodružné, pravěk, literatura, eská

Tolstoj, Lev Nikolajevič

Anna Karenina / Lev Tolstoj. Vyd. 1., Brno : Computer Press, 2010, 197 s. : il. ; 21 cm +
romány, společenské, osudové lásky, nerovná manželství, čeština, ruština, jazyková
výuka, dvojjazyčná vydání, ruská literatura

V románu znalce ženské duše Tolstého se vypráví osud vdané ženy, která se kvůli své
vášnivě lásce rozhodla definitivně změnit svůj život. Vítr rychle rozvíjejících událostí ji
nakonec přivádí na osudové nádraží, kde má toto drama skončit...

Vaňková, Ludmila

Žena pro tebe královna Richenza / Ludmila Vaňková. 3. vyd., Praha : Šulc -
Švarc, 2008, 311 s. ; 21 cm

romány, historické, Eliška Rejčková, Jindřich z Lipé, manželky panovníků, životní osudy,
lásky, Václav II., Rudolf Habsburský, 1. pol. 14. stol., češtiny, česká literatura

Eliška Rejčková, pravým jménem Richenza, dcera Přemyslava Velkopolského, dcerka
Polska. Po vraždě jejího otce jí z Polska odváží mladý český rytíř Jindřich z Lipé.
Richenza si troufla ve své době být svobodnou a soběstačnou ženou a vzdorovat
předsudkům.

Verhoeven, Paul,

erná kniha : příběh z války / podle scénáře Gerarda Soetemana & Paula Verhoevena ;
úprava a redakce Laurens Abbink Spaink & Erik Brus ;. 1. vyd., Praha : Albatros, 2008,
181 s. ; 21 cm Albatros Plus.

příběhy, válečné, Nizozemí, 2. světová válka, zpráva, Židovky, nacisté, zfilmováno,
skutečné příběhy, nizozemská literatura

erná kniha je příběh, na jehož základě vznikl úspěšný film režiséra nizozemského
převodu Paula Verhoevena. Verhoeven se tímto filmem vrací do nizozemské historie, do
doby 2. světové války.

Viewegh, Michal

Román pro muže / Michal Viewegh. Vyd. 1., Brno : Druhé místo, 2008, 157 s. ; 22 cm
romány, humor, společenský, sebeironie, sourozenci, muži, lyžaři, Česko, česká
literatura

Ti sourozenci stědního vku a mladá striptérka na společném lyžařském výletě, který
jen díky náhodě neskončí vraždou- to je zápletka nového románu Michala Viewegha

Viewegh, Michal

Bio manželka / Michal Viewegh. Vyd. 1., V Brn : Druhé m sto, 2010, 165 s. ; 22 cm
romány, humoristické, společenské, ženské osudy, partnerské vztahy, manželské problémy, životní postoje, česká literatura

"Od začátku jsem p esvěd ena, že Mojmírovo manželství s Hedvikou je moderní soft verzí pradávného příběhu o Modrovousovi, který vraždí své ženy. Jistě je znáte: nezkušená kráska se provdá za chlípné bohaté monstrum, které jí naoko poskytuje svobodu, ale ve skutečnosti zabíjí její přirozenou krásu, talent a nespoutanost," říká dula, vypravěčka nové knihy Michala Viewegha Bio manželka.

Vondruška, Vlastimil

Zloději ostatků / Vlastimil Vondruška. Vyd. 1., Brno : MOBA, c2010, 499 s. ; 22 cm
1. Prodáváči ostatků, 2. Sbratelé ostatků, 3. Vládcové ostatků, 4. Zloději ostatků.

romány, historické, 14. století, echy, šlechtici, Martin ze Stvolna, životní osudy, dobrodružné výpravy, Orient, Transylvánie, česká literatura

"tvrtý díl trilogie" o mladém zemanovi, skvělém trubadúrovi a příležitostném obchodníkovi s ostatky Martinovi ze Stvolna se odehrává záhy po návratu z římské jízdy císaře Karla IV. domů. Martin nalézá svou manželku Johanku, kterou považoval za mrtvou, jenže osvobodit ji z kláštera není snadné...

Zuiker, Anthony E.,

Level 26: Netvor z temnot / Anthony E. Zuiker & Duane Swierczynski. Vyd. 1., Praha : Knižní klub, 2010, 397 s. : il. ; 20 cm

multimediální digi-thriller, kriminální příběhy, sérioví vrazi, brutální vraždy, vyšetřování vražd, www.level26.com, americká literatura

Každého vraha na světě lze zařadit do některé z padesáti kategorií podle míry spáchaného zla. Pouze jediný lovčí kategorii sám pro sebe – jeho cílem může být kdokoli, jeho metody neznají mezí, má přezdívku Skřípal a jeho klasifikace je level 26. Anthony E. Zuiker ve spolupráci s Duanem Swierczynským vytvořil celosvětovou novinku – multimediální digi-thriller, knihu propojenou zároveň s webovou stránkou www.level26.com, na níž jsou umístěny takzvané „cyberbridges“ – krátké filmové sekvence (včetně hraných) doplňující a posunující děj knihy –, jež se spustí poté, co se tená zalogue a zadá heslo uvedené v knize.